

PAYSAGE AUX POIS

OBJECTIF : technique du décor aux pois.

DÉROULEMENT.

- Feuille : 22 x 17 cm, sens vertical.
- Tracé du paysage : la surface réservée au ciel sera réduite. Un rang de montagnes, trois lignes de collines, route sinueuse s'évasant à la base (voir ci-dessous). Silhouette du village et du bois de sapins.
- Choisir un feutre (pas de clair - peut se faire aussi au crayon gris).
- Placer dans le ciel des rangées de pois (taille d'une petite lentille), régulièrement espacés. La montagne et la route restent en blanc. Ombler le village et la forêt.
- Pointiller chaque zone en modifiant la taille des pois, qui doivent toujours être faits avec soin et régulièrement espacés.
- Dessiner un arbre très stylisé, l'ombrer au feutre, les branches restant en blanc.
- Border la route d'une ligne de pois de plus en plus gros.
- 2^e feuille (si on a le temps) : Varier la couleur des pois.

COMMENTAIRE.

Cette stylisation est très décorative; les différentes zones de végétation sont bien suggérées.

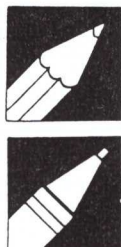


Schéma de construction.

